

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Департамента социальной защиты  
населения Вологодской области

\_\_\_\_\_ Н.Л. Рындин  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор БУ СО ВО «Вологодский  
центр помощи детям, оставшимся без  
попечения родителей, №1»,

Председатель Вологодского  
регионального отделения ООБФ  
«Российский детский фонд»

\_\_\_\_\_ Н.Н. Шамахова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального фестиваля детского творчества  
«Созвездие талантов Вологодчины»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения регионального фестиваля детского творчества «Созвездие талантов Вологодчины» (далее – Фестиваль), требования к участникам, порядок и сроки проведения Фестиваля.

1.2. Фестиваль – это творческий конкурс, отражающий успешности развития способностей и потенциала воспитанников разных форм попечения.

1.3. Фестиваль имеет статус областного и проводится в виде конкурсных творческих выступлений воспитанников разных форм попечения по номинациям.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Согласно Указу Президента Российской Федерации 2024 год объявлен Годом семьи в целях популяризации госполитики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей.

2.1. Миссия Фестиваля – продвижение семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, через демонстрацию их творческого потенциала и способностей.

2.2. Задачи фестиваля:

- выявление и всесторонняя поддержка талантливых детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, воспитывающихся в учреждениях, замещающих семьях, находящихся под опекой;

- публичное анонсирование и освещение творчества талантливых детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в средствах массовой информации, коммуникационных сетях для знакомства с потенциальными наставниками и кандидатами в приемные родители;

- содействие профессиональному самоопределению подростков, нуждающихся в поддержке государства.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Инициатор Фестиваля - Департамент социальной защиты населения Вологодской области. Организационное и техническое сопровождение Фестиваля осуществляет Вологодское региональное отделение ООБФ «Российский детский фонд» совместно с БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, № 1» (далее Организаторы).

3.2. Мероприятие проводится в рамках проекта «#СемейныйНаставник» Вологодского регионального отделения общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» при поддержке Правительства Вологодской области. Социальные партнеры проекта Вологодская региональная общественная организация «Волонтерская служба поддержки замещающей семьи», региональный общественный совет проекта «Крепкая семья».

3.3. Организаторы формирует состав Оргкомитета Фестиваля. Оргкомитет Фестиваля:

3.3.1 Осуществляет координацию по организации и проведению Фестиваля, разрабатывает настоящее Положение, план мероприятий и программу проведения Фестиваля, утверждает символику, логотип, макеты дипломов и грамот Фестиваля, поощрение участников и победителей.

3.3.2 Определяет жюри Фестиваля, в состав которого входят видные деятели культуры и искусств, представители исполнительной и законодательной власти региона, медиаличности, общественные деятели. Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с детьми и подростками.

3.3.3. Имеет право вносить изменения в настоящее Положение до начала 3 этапа Фестиваля.

3.3.4. Замена репертуара участников разрешена до дня окончания приема заявок на участие во 2 этапе, далее она осуществляется по согласованию с Оргкомитетом.

3.3.5. Определяет порядок выступлений конкурсантов в Гала-концерте.

3.3.6. Оставляет за собой право присуждения Гран-при Конкурса.

3.4. Итоги Фестиваля подлежат опубликованию в средствах массовой информации, на сайтах Департамента социальной защиты населения Вологодской области, Вологодского регионального отделения ООБФ «Российский детский фонд», БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, №1», в информационно-телекоммуникационной сети.

### **4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

В Фестивале могут принимать участие дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, воспитывающиеся в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, замещающих семьях, семьях

опекунов, проживающие на территории Вологодской области, в возрасте от 7 до 17 лет (включительно).

## **5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится в номинациях: «Вокал», «Хореография», «Художественное слово», «Декоративно-прикладное творчество».

### **5.1. «Вокал»**

В номинации принимают участие дети, имеющие вокальные данные, опыт сценических выступлений и навыки работы с микрофоном. Количественный состав участников: соло, дуэт, ансамбль. В случае участия в данной номинации творческого коллектива в составе более двух человек, обязательным условием является наличие сольной партии в выступлении.

Критерии отбора и оценки участников:

- соответствие идеи, постановки и содержания номера;
- уровень исполнительского мастерства (владение техникой, создание сценического образа, умение свободно вести себя на сцене, артистизм, уровень художественного вкуса: эстетика костюмов и реквизита, качество фонограмм или музыкального сопровождения, общая исполнительская культура);
- выбор репертуара, соответствие его имиджу конкурсанта (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж не должен превышать 3 минут. На финал конкурса должны быть представлены USB-флеш накопители с качественной записью фонограмм «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса) в формате mp3. Допускается наличие «бэк-вокала».

### **5.2. «Хореография»**

В номинации могут быть представлены следующие направления танца: народный, классический, эстрадный, современный. Количественный состав участников: соло, ансамбль. В случае участия в данной номинации творческого коллектива в составе более двух человек, обязательным условием является наличие сольной партии в выступлении.

Критерии отбора и оценки участников:

- соответствие идеи, постановки и содержания номера;
- уровень исполнительского мастерства (владение техникой, создание сценического образа, умение свободно вести себя на сцене, артистизм, уровень художественного вкуса: эстетика костюмов и реквизита, качество фонограмм или музыкального сопровождения, общая исполнительская культура);

- выбор репертуара, соответствие его имиджу конкурсанта (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

Участники исполняют 1 танец, хронометраж которого не должен превышать 3 минут. На финальный этап Конкурса должны быть представлены USB-флеш накопители с качественной записью фонограмм в формате mp3.

### **5.3. «Художественное слово»**

На Фестивале в исполнении участников могут прозвучать произведения или отрывки произведений: проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция. Количественный состав участников: соло, ансамбль. В случае участия в данной номинации творческого коллектива в составе более двух человек, обязательным условием является наличие сольной партии в выступлении.

Критерии отбора конкурсантов:

- соответствие идеи, постановки и содержания номера;
- уровень исполнительского мастерства (владение техникой, создание сценического образа, умение свободно вести себя на сцене, артистизм, уровень художественного вкуса: эстетика костюмов и реквизита, качество фонограмм или музыкального сопровождения, общая исполнительская культура);
- выбор репертуара, соответствие его имиджу конкурсанта (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж которого не должен превышать 3 минут.

### **5.4 «Декоративно - прикладное творчество»**

Конкурсные работы в номинации «Декоративно - прикладное творчество» по теме «Создаем домашний уют» могут быть выполнены из любого материала в современной технике:

- коллаж;
- печворг;
- керамика;
- энкоустика;
- сувениры, изделия из эпоксидной смолы, фоамерана, полимерной глины, дерева;
- фелтинг.

Критерии отбора конкурсантов:

- соответствие названия работы идее экспоната его художественному воплощению;

- качество изготовления (степень профессионального мастерства, эстетический и художественный уровень);
- сохранение народных традиций и новаторство.

На 2 этап конкурса принимаются видео или фотографии (в цифровом варианте) или сканированные копии работ. Фотографии могут быть выполнены на фотоаппарат или сделаны с помощью сотового телефона. Изображения должны быть четкими и качественными.

Участник может высылать на Конкурс одну работу. Конкурсные работы по желанию участников можно сопроводить кратким комментарием.

### **5.5. Возрастные категории участников**

Первая возрастная категория: с 7 до 12 лет (включительно);

Вторая возрастная категория: с 13 до 17 лет (включительно);

Смешанная возрастная категория: с 7 до 17 лет (включительно).

## **6. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. Сроки проведения Фестиваля: 22 января 2024 - 1 июня 2024 года.

**Конкурс проводится в 3 этапа.**

6.2. **1 этап – Подготовительный, отборочный (заочный тур).**

Проводится с 22 января 2024 по 29 февраля 2024 года.

Первый этап включает проведение:

- в муниципальных районах и городских округах Вологодской области предварительного отбора конкурсантов **с 22 января по 19 февраля;**

- экспертное заключение Оргкомитета Фестиваля **с 19 февраля по 29 февраля 2024.**

Отбор конкурсантов для участия **в четверть финала** проводится в муниципалитетах с 22 января по 19 февраля 2024 года. Состав муниципального оргкомитета, жюри и форма проведения муниципального (городского) этапа Фестиваля определяется на местах. Список организаторов подготовительного этапа в муниципалитетах прилагается.

Жюри оценивает конкурсантов, подавших заявки на участие в Фестивале, и отбирает для участия в четверть финала не более **одного кандидата** в каждой из четырех номинаций.

По решению Оргкомитета от г. Вологды и г. Череповца к участию во 2 этапе допускаются **не более двух конкурсантов** в каждой из заявленных номинаций.

По результатам муниципального (городского) этапа оргкомитеты на местах направляют для участия во 2 этапе Конкурса:

- заявку в формате Excel (Приложение 1) на e-mail: [cpdvol@cpdvol.gov35.ru](mailto:cpdvol@cpdvol.gov35.ru);

- протокол, заверенный подписью председателя муниципального (городского) оргкомитета и председателя жюри;

- видеозапись конкурсного выступления победителей муниципального (городского) этапа (для участников номинации «Вокал», «Хореография», «Художественное слово»);
- презентацию творческой работы (для участников номинации «Декоративно-прикладное творчество»: фото- или видеопрезентация).

**Заявки, поступившие после 24 часов 00 минут 19 февраля 2024 года, не рассматриваются.**

С 19 по 29 февраля 2024 года Оргкомитет Фестиваля рассматривает поступившие заявки в конфиденциальном порядке, запрашивает у кандидатов при необходимости дополнительную информацию, назначает экспертов (ведущих специалистов региона в каждой номинации) для оценки конкурсного материала. В ходе организационных мероприятий четверть финала оргкомитет и жюри Фестиваля оставляет за собой право проведения круглых столов, консультаций для специалистов, готовивших участников, с целью анализа выступлений и обозначения перспектив для дальнейшего развития детей на территориях муниципалитетов и округов.

По итогам экспертизы определяются кандидаты, прошедшие в полуфинал.

Результаты отбора **в полуфинал** доводятся до сведения организаторов подготовительного этапа не позднее 04 марта 2024 года.

**6.3. 2 этап – Полуфинал (очный тур).** Проводится с 4 марта по 22 апреля 2024 года.

Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Жюри отбирает **не более 3 конкурсантов** в каждой номинации, которые будут допущены к участию в финальном туре. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

В ходе организационных мероприятий полуфинала оргкомитет и жюри Фестиваля оставляет за собой право проведения круглых столов, консультаций для специалистов, готовивших участников, с целью подключения ресурсов наставников, ведущих артистов и мастеров.

Полуфинал включает в себя организацию открытого голосования жителей Вологодской области с присуждением по его итогам Приза зрительских симпатий. Условия проведения интернет голосования будут определены в дополнительном информационном письме оргкомитета, а также объявлены в средствах массовой информации.

С этой целью на официальной странице Оргкомитета Вологодское региональное отделение ООБФ «Российский детский фонд» будет размещаться информация о конкурсантах, принимающих участие в 3 этапе конкурса. Заинтересованные граждане смогут ознакомиться с анкетами конкурсантов и проголосовать за понравившегося кандидата.

**6.4 3 этап – Финальный тур.** Проводится с 6 мая по 1 июня 2024 года. Финальный этап включает в себя:

- подготовку конкурсантов к выступлению на Гала-концерте с привлечением ведущих работников культуры, артистов, специалистов художественного и прикладного творчества;
- репетиции и проведение мастер-классов;
- проведение выставки – ярмарки «Создаем домашний уют»;
- проведение гала-концерта и награждение победителей;
- широкое освещение организации фестиваля и сведений об участниках в средствах массовой информации и Интернет-ресурсах.

6.5. По результатам конкурсных выступлений присуждаются награды по 4 номинациям. Победители в каждой номинации награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени и памятными призами.

6.6. Жюри оставляет за собой право присуждения Гран-при Конкурса и определения дополнительных номинаций.

6.7. Участникам Фестиваля вручается сертификат участника Фестиваля.

6.8. Для привлечения участников и заинтересованных лиц к Фестивалю Организатор проводит информационную кампанию, используя СМИ, интернет ресурсы, размещение афиш, рассылку информационных писем, рекламу в социальных сетях, печатную и полиграфическую продукцию и др.

## **7. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

7.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет субсидий Правительства Вологодской области, выделенных на реализацию проекта «#СемейныйНаставник» Вологодского регионального отделения ООБФ «Российский детский фонд», привлеченных благотворительных средств.

7.2. Проезд участников 2 и 3 тура осуществляется за счет направляющей стороны.

## **8. КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРА**

Вологодское региональное отделение ООБФ «Российский детский фонд», г. Вологда, Советский пр. 8. Телефон (8172) 21-00-70. E-Mail [dfvologda@yandex.ru](mailto:dfvologda@yandex.ru)

БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, №1» г. Вологда, ул. Щетинина, д.5 «а», e-mail: [cpdvol@cpdvol.gov35.ru](mailto:cpdvol@cpdvol.gov35.ru),

### **Контакты специалистов – кураторов фестиваля:**

+7(8172) 33-03-52 – Мороз Лариса Викторовна, Смирнова Екатерина Алексеевна: электронный адрес: [lara.moroz.1967@mail.ru](mailto:lara.moroz.1967@mail.ru)

## Приложение

### Заявка участника

*(Таблица заполняется без сокращений, дефисов, переносов на другую строку)*

Фамилия, имя, отчество участника	
День, месяц и год рождения	
Номинация (согласно Положению)	
Комментарии (для участников номинации «Прикладное творчество»)	
Наименование организации, учреждения (полностью)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Телефон, факс (с кодом), адрес эл. почты (обязательно)	
ФИО педагога	
Мобильный телефон педагога	
Название произведения	
Хронометраж	
Музыкальное сопровождение	
Техническое обеспечение	